



فرهاد عامری

دانشیار

پژوهشکده: فیزیک رنگ

گروه پژوهشی: دوباره تولید رنگ و کنترل رنگ



سوابق تحصیلی			
مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۷۲	مهندسی نساجی-علوم و تکنولوژی رنگ	صنعتی امیرکبیر
کارشناسی ارشد	۱۳۷۵	مهندسی پلیمر- تکنولوژی رنگ	صنعتی امیرکبیر
دکترای تخصصی	۱۳۸۴	مهندسی پلیمر- تکنولوژی رنگ	صنعتی امیرکبیر

اطلاعات استخدامی				
محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
	عضو هیات علمی	قطعی	تمام وقت	

مقالات در نشریات

- Mahdi Safi, Farhad Ameri and Keivan Ansari, Determination of suitable wavelengths in dye concentration estimation by spectral analysis of K/S's scalability, *Physica Scripta*, Vol. 96, 2021
- Ali Mohammadizadeh, Fereshteh Mirjalili, Farhad Ameri, Siamak Moradian, Keivan Ansari and Mahdi Safi, Development of a perceptually uniform physical scale for visual assessment of specular gloss, *Physica Scripta*, 2021
- Ali Mohammadizadeh, Farhad Ameri, Siamak Moradian, Fereshteh Mirjalili, Effect of color on some geometric attributes of visual appearance of non-effect coatings, *Journal of coatings technology and Research*, Vol. 17, 2020
- Ali Mohammadizadeh, Farhad Ameri, Siamak Moradian, Manuel Melgosa, Fereshteh Mirjalili, Modelling the orange-peel texture for chromatic and achromatic samples, *Progress in Organic Coatings*, Vol. 135, 2019
- R. Jafari, F. Ameri, Effect of orange peel attribute of automotive finishes on their blackness perception, *J. Coat. Technol. Res*, 2018
- M. Gorji Bandpay, F. Ameri, K. Ansari, S. Moradian, Mathematical and empirical evaluation of accuracy of the Kubelka-Munk model for color match prediction of opaque and translucent surface coatings, *J. Coat. Technol. Res*, 2018

7. F. Mirjalili, S. Moradian, F. Ameri, M. Amani Tehran, Quantification and prediction of visually perceived specular gloss at three illumination/viewing geometries, *J. Coat. Technol. Res.*, 2016
8. R. Jafari, F. Ameri, N. Khalili. Effect of the type of illumination on perceived blackness of automotive finishes. *J. Coat. Technol. Res.*, 2015
9. Raha Tafaraji, Mina Biria, Farhad Ameri, Hassan Torabzadeh, Pasha Qahari, Effect of two fluoride varnishes on the color stability of three resin-based restorative materials: an in vitro study, *Journal of Investigative and Clinical Dentistry*, 2015
10. F. Mirjalili, S. Moradian, F. Ameri. A new approach to investigate relationships between certain instrumentally measured appearance parameters and their visually perceived equivalents in the automotive industry. *J. Coat. Technol. Res.*, 2014
11. Farhad Ameri, Najmeh Khalili, Siamak Moradian, Davood Zaarei, Fereshteh Mirjalili. Correlation between the BYK's balance index and the appearance of visually assessed achromatic automotive finishes, *Progress in Organic Coatings*, 2014
12. F. Mirjalili, S. Moradian, F. Ameri. DERIVATION OF AN INSTRUMENTALLY BASED GEOMETRIC APPEARANCE INDEX FOR THE AUTOMOTIVE INDUSTRY, *J. Coat. Technol. Res.*, 2014
13. mohammad Reza Shamshiri Ali Akbar Yousefi Farhad Ameri, Preparation and colorimetric characterization of polymeric nanophotonic structures, *J. APPL. POLYM. SCI.*, 2013
14. M. R. Shamshiri & A. A. Yousefi & M. Pishvaei & F. Ameri, Artificial latex based opals prepared by spin casting of monodispersed nano particles, *J Polym Res*, 2012
15. M. R. Shamshiri, A. A. Yousefi & F. Ameri, Optical properties of multi-layer structures of nanometric polymer photonic crystals, *Molecular Crystals and Liquid Crystals*, 2012
16. S. Gorji Kandi, F. Ameri and N. Khalili, Instrument Dependency of Kubelka-Munk Theory in Computer Color Matching, *Progress in Color, Colorants and Coatings*, 2012
17. Fereshteh Mirjalili, Siamak Moradian, Farhad Ameri, Attaining Optimal Dyeability and Tensile Properties of Polypropylene/Poly(ethylene terephthalate) Blends with a Special Cubic Mixture. *Experimental Design, Journal of Applied Polymer Science*, 2011
18. K. Gharanjig, F. Ameri, F. S. Dadras, A. Khosravi, Novel Naphthalimide Based Azo Disperse Dyes for Dyeing of Polyester Fabrics, *Progress in Color, Colorants and Coatings*, 2011
19. کیوان انصاری، مهزیار گرجی، مهدی صفی، فرهاد عامری، مقایسه پیشگویی ارقام رنگ از طریق روش ماتریسی و یک نرم‌افزار تجاری در فرآیند مدیریت رنگ دیجیتال، علوم و فناوری رنگ، ۱۴۰۰.
20. نجمه خلیلی، مهدی صفی، فرهاد عامری، بررسی پایداری رنگی استانداردهای سرامیکی BCRA با استفاده از روش های آماری، علوم و فناوری رنگ، ۱۴۰۰.
21. فرهاد عامری، نجمه خلیلی، مهدی صفی، بررسی دقت و صحت دستگاههای طیف سنج با استفاده از کاشیهای سرامیکی استاندارد BCRA، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۷.
22. علی محمد علیزاده، فرهاد عامری، سیامک مرادیان، مروری بر کمی سازی جلوه ظاهر بصری، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۷.
23. راضیه جعفری، فرهاد عامری، نجمه خلیلی، تاثیر برخی عوامل جلوه ظاهری خودرو بر درک چشمی سیاهی از دیدگاه مشتری، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۵.
24. فرهاد عامری، بررسی همبستگی وضوح تصویر حاصله از ارزیابی چشمی با دو نوع دستگاه متفاوت اندازه گیری این پارامتر، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۴.
25. فرهاد عامری، نجمه خلیلی، فرشته میرجلیلی، تعیین حدود رواداری برای شاخص های ارزیابی و کنترل کیفیت ظاهری خودرو، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۳.
26. مهزیار گرجی، کیوان انصاری، فرهاد عامری، سیامک مرادیان، مروری اجمالی بر مدل های پیشگویی رنگ، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۳.
27. نجمه خلیلی، فرهاد عامری، سیامک مرادیان، حمید رضا رزمگیر، بررسی تاثیر طیف ساختاری بر جلوه ظاهری روکشهای سطح خودرویی، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۲.
28. فرهاد عامری، سیامک مرادیان، کمال الدین قرنچیگ، ارزیابی روش های رنگ همانندی با به کار گیری تئوری تجزیه طیفی، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۲.
29. فرهاد عامری، نجمه خلیلی، تاثیر شرایط نوردهی در ارزیابی چشمی برخی از ویژگیهای هندسی پوششنگهای خودرویی، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۲.

۳۰. هدی صادقی، سیامک مرادیان، فرهاد عامری، فرشته میرجلیلی، تعیین درک بصری براقیت، وضوح تصویر و پوست پرتقالی روکشهای سطح خودرویی با استفاده از یک مقیاس خاکستری با فواصل برابر بصری، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۱.

۳۱. م شمشیری، ع یوسفی، ف عامری، تهیه و مطالعه خواص نوری ساختارهای چند لایه نانو ذرات کلوییدی پلیمری، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۹۰.

۳۲. کمال الدین قرنجیک، فرهاد عامری، فرحناز دادرس، علیرضا خسروی، سنتز و کاربرد ماده رنگزای دیسپرس ۳-۶-۴-اتیل-۲-هیدروکسی اتیل) آمینو) فنیل) دی آزینیل)-۱،۳-دی اکسو-H۱-بنزو[de]ایزوکوئینولین-۲-(۳H) ایل) پروپانویک اسید، علوم و فناوری رنگ، ۱۳۸۸.